

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №7»
муниципального образования «Лениногорский муниципальный район»
Республики Татарстан

«МЫ ВМЕСТЕ НА ПУТИ К ПРОФЕССИОНАЛИЗМУ»

**Сборник материалов
центра методической помощи молодым педагогам
дошкольных образовательных учреждений
Лениногорского муниципального района**

19.05.2022 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №7»
муниципального образования «Лениногорский муниципальный район»
Республики Татарстан

ПРОГРАММА

центра методической помощи молодым педагогам дошкольных
образовательных учреждений Лениногорского муниципального района

ЯРМАРКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

«МЫ ВМЕСТЕ НА ПУТИ К ПРОФЕССИОНАЛИЗМУ»

- ✚ Показ организованной образовательной деятельности «Путешествие по родному городу» с детьми 4-5 лет – Павлова Наталья Викторовна, воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №16», Макарова Елена Николаевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №16»
- ✚ Показ организованной образовательной деятельности «Виртуальная экскурсия по родному городу» с детьми 5-6 лет – Гаврилова Татьяна Александровна, воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №20», Васильева Светлана Владимировна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №20»
- ✚ Мастер – класс «Дидактические пособия как одна из форм обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» – Морозова Ильдария Рустемовна, Герасимова Наталья Валерьевна, воспитатели МБДОУ «Детский сад №7»
- ✚ Мастер – класс «Умный песок своими руками как средство развития творческих способностей детей младшего дошкольного возраста» – Хасанова Ралия Ринатовна, старший воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №6», Гизатуллина Татьяна Владимировна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №6»
- ✚ Презентация дидактического пособия «Познавательный твистер» – Хайбулина Аделина Альбертовна, Николаева Наталья Андреевна, Максимова Светлана Владимировна, воспитатели МБДОУ «Детский сад №27»
- ✚ Мастер – класс «Развитие речи дошкольников посредством песочной терапии» – Ильдебенова Лариса Александровна, воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №29», Корытина Алина Владимировна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №29»



**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ТЕМА: «МОЙ ГОРОД»
С ДЕТЬМИ 4 – 5 ЛЕТ**

**ПАВЛОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА,
воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад №16»
МАКАРОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №16»**

Цель: формирование основ патриотического воспитания духовно-нравственной культуры детей, воспитание чувства к малой Родине.

Задачи:

- продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями;
- развивать речь детей, мышление, пополнять словарный запас, развивать интерес к игровой деятельности;
- воспитывать чувство гордости за свой город.

Оборудование: технологическая карта, презентация «Мой город», конверт с разрезной картинкой «Собери новый аттракцион для парка», изображения интерьера кинотеатра.

Предварительная работа: составление альбома «Мой город», чтение стихов и рассказов о родном городе. Поездка с родителями в любимые места для отдыха родного города (сквер, аллея, лесопарк, пляж, музей).

Ход организованной образовательной деятельности

Дети располагаются полукругом перед экраном. Воспитатель начинает занятие с чтения стихотворения о родном городе.

Слайд «Ротонда»

Воспитатель: Мой город самый лучший на Земле

На всей огромной, голубой Планете

Пусть он не так велик, сам по себе

Его любимей нет на целом свете

С ним связана судьба и жизнь моя

Пусть скажут, что есть город, лучше где-то

Но мой родней, он лучший для меня

Со всей любовью утверждаю – это..

Воспитатель: Ребята, вам понравился стихотворение? А как вы думаете, о чём говорится в этом стихотворении? В каком городе мы с вами живем? Как называется наш город?

Воспитатель: Чем славится наш город Лениногорск?



Слайд «Монумент нефти»

Воспитатель: Наш город Лениногорск прославился именно благодаря нефтяной отрасли. В нашем городе живут люди, работающих по профессии нефтяников. Поэтому в нашем городе есть всем известный монумент нефти. Ребята, вы видели это монумент нефти?



Слайд «Панорама города»

Воспитатель: Мы с вами живем в городе. Как вы думаете, как называют жителей, которые живут в городе? Ребята, например, я живу в деревне, значит я житель села, сельчанин. А вас как называют?

Воспитатель предлагает детям отправиться, не выходя из группы, на экскурсию по любимому городу.

Воспитатель: Ребята, я вам предлагаю отправиться в путешествие по нашему городу. Вы не против? Как вы считаете, на чём можно путешествовать по городу?

Дети высказывают свои предположения

Слайд «Легковой автомобиль»

Воспитатель: Я предлагаю отправиться вот на этом транспорте, который вы видите на экране? Все согласны? Ребята, а мы сможем все вместе удобно расположиться на этом транспорте? Почему? Правильно, нас много, мы все не сможем поместиться в легковом автомобиле.

Слайд «Троллейбус»

Воспитатель: А вот на этом транспорте мы сможем путешествовать по городу? Может кто-то знает как он называется? Правильно, троллейбус. А в троллейбусе мы все поместимся? Ребята, а благодаря чего он работает? (электричества, тока).

Слайд «Автобус»

Воспитатель: А этот транспорт как называется, кто знает? (автобус) На автобусе сможем путешествовать?

Воспитатель: Предлагаю вам всем занять свои места в автобусе. Строимся по парам и отправляемся в путь.

Воспитатель: Мы отправляемся в путь и едем по улицам нашего города (звучит музыка)



Слайд «Лесопарк»

2 Воспитатель: Мы прибыли к первой остановке, любимому месту для всех горожан. Кто узнал, куда мы подъехали? – лесопарку. Любите ли вы посещать лесопарк? Что есть в этом парке?

Проводится игра «Собери аттракцион»

Воспитатель предлагает ребятам пополнить детский парк аттракционами. Для этого надо собрать разрезанные картинки. Когда дети выполняют задание, педагог интересуется у каждого ребёнка.

2 Воспитатель: Какой аттракцион вы собрали? Где он находится?

Предлагается продолжить путешествие по родному городу. Звучит музыка



Слад «Кинотеатр»

2 Воспитатель: Ребята, куда мы приехали? Что делают в кинотеатре? Кто из вас был в кинотеатре? Какие фильмы, мультфильмы вы смотрели?

2 Воспитатель: Ребята, для вас у меня есть интересное задание. На столе лежат картинки. Кто сможет ответить мне на вопрос, что находится в кинотеатре? Вам нужно выбрать те картинки, что относятся к кинотеатру и приклеить.



Воспитатель: Продолжим наше путешествие. Построились. Едим. (Звучит музыка)

Слайд 11 – монумент «Вечный огонь»

2 Воспитатель: Какой праздник вся Россия отмечает 9 мая? Что он означает? Правильно, наша русская армия победила в Великой Отечественной войне. Я вам предлагаю сделать из бумаги голубей как символ мира.

С детьми выполняются на бумаге «Голубь мира» (звучит музыка)

Воспитатель: Продолжим наше путешествие. Отправимся в путь.

Слайд 13 – фонтан «Балерины»

2 Воспитатель: Я рада вас приветствовать! Все жители нашего города очень любят посещать это прекрасное и всеми любимое место. Вы его узнали?



Предлагаю вам сыграть в игру «Собери цветок»

Детям предлагается собрать цветок «Мой город в будущем». Дети должны выбрать лепесток и пояснить, что они хотели бы увидеть в будущем нашего города.

В завершении всего путешествия по городу детям предлагается постройться в общий круг.



Воспитатель: Наш красивый город создавали, строили люди разных профессий. Они старались, работали хорошо, чтобы в городе было удобно жить, чтобы он был очень красивый и большой. Если каждый житель будет делать для города что-нибудь хорошее, он станет ещё краше.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось наше путешествие?

-Что нового узнали вы сегодня?

-Кому какая достопримечательность нашего города из нашего путешествия запомнилось больше всего?

-Вы молоды! Хорошо работали.

Воспитатель: Вот и наше путешествие закончилось, вернемся с вами обратно в группу.

КОНСПЕКТ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ТЕМА: «ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО РОДНОМУ ГОРОДУ»
С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

ГАВРИЛОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА,
воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад №20»
ВАСИЛЬЕВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №20»

Цель: формирование интереса к «малой Родине», родному городу, к его прошлому и настоящему

Задачи:

Образовательные:

Систематизировать знания детей о родном городе, формировать умение работать с планом местности, активизировать мышление и речь во время выполнения заданий.

Развивающие:

Развивать познавательную, речевую активность воспитанников, любознательность, наблюдательность, инициативность

Воспитательные:

воспитывать у детей чувства патриотизма к своей малой родине, любви к родному городу.

Оборудование: (для детей) презентация, цветные иллюстрации с изображением достопримечательностей города Лениногорска, 3 плана районов (для педагога) экран, ноутбук, презентация слайдов с изображением достопримечательностей- видами улиц, площадей, памятников города.

Предварительная работа: целевые прогулки по улицам город; рассматривание фотографий; оформление стенда «Экскурсия по городу»; беседа о достопримечательностях города; знакомство с пословицами и поговорками о Родине; просмотр видеofilьма «город Лениногорск»; чтение стихотворений о родном городе

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие

Ход организованной образовательной деятельности

ВОДНАЯ ЧАСТЬ.

Организационный момент. (*Дети стоят полукругом*)

Воспитатель: Ребята, здравствуйте. Я рада видеть вас сегодня. Покажите мне свои ручки. Поздоровайтесь друг с другом и скажите «Добрый день!» Что вы почувствовали? (радость, тепло). Это тепло добрых рук и радость от улыбок. Пусть эти чувства остаются с вами. А встретились мы с вами для того, чтобы отправиться на экскурсию, но экскурсия будет виртуальная.

- Что значит виртуальная экскурсия? (ответы детей)

- А куда мы отправимся, я скажу, когда вы ответите на мои вопросы.

Вводная беседа

Воспитатель: Ребята вы знаете, что это такое? Правильно глобус. Глобус это маленькая версия нашей планеты земля. Она круглая. На ней есть и наша Родина.

Воспитатель: Ребята, что для вас означает слово Родина? (Родина – это страна, в которой мы живем).

Воспитатель: А что означает слово малая Родина? (малая Родина это место, где человек родился, где он провёл своё детство, где он вырос).

Воспитатель: А у вас есть малая родина? Как называется наш город? (Лениногорск)

Мы с вами прогуляемся по местам, где уже были, вспомним, что видели, но только не выходя на улицу. И так, внимание на экран.

Воспитатель: На свете очень много больших и маленьких городов. А вы любите свой город? За что? Ответы детей

Воспитатель: Ребята, сколько лет нашему городу? *(66 лет. В этом году 18 августа будет 67)* Наш город молодой или нет? Если Елабуге 1014, Казани 1016, то Лениногорск, в сравнении с другими городами молодой. Но ребята посмотрите, сколько в нём достопримечательностей, интересных мест, спортивных сооружений. Знаете ли вы их? Расскажите мне?



ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Воспитатель: Предлагаю вам поиграть в игру «Угадай-ка». Послушайте задание: Перед вами на слайде разные интересные места нашего города. Нам нужно выбрать их и найти им место на плане района. Обратите внимание, вам в помощь я уже разложила некоторые из них, чтоб вам легче было ориентироваться на плане. Готовы? Хорошо.

Ребята, какие здесь изображены достопримечательности. Давайте мы теперь найдем среди фотографий и расположим их на плане.

Молодцы ребята, вы справились. Я очень рада.





ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Воспитатель: А сейчас я бы хотела у вас узнать, как вы представляете наш город в будущем? Что бы вы хотели, чтоб появилось в нашем городе. Ответы детей.

Воспитатель: Посмотрите на экран. Как вы думаете, что это?
Ответы детей.

Ребята я вам предлагаю сегодня в группе нарисовать наш город в будущем.

«ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГАХ»

(Мастер – класс)

ГЕРАСИМОВА НАТАЛЬЯ ВАЛЕРЬЕВНА,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №7»
МОРОЗОВА ИЛЬДАРΙΑ РУСТЕМОВНА,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №7»

Добрый день уважаемы коллеги. Я Морозова Ильдария Рустемовна, воспитатель детского сада № 7. Мой педагогический стаж работы три года. Моим наставником является Герасимова Наталья Валерьевна педагогический стаж у нее более 25 лет. Наталья Валерьевна очень творческий педагог она меня учит, как настоящий наставник делится своим опытом и одним из направлений Натальи Валерьевны являются дидактические пособия, выполненные своими руками. Наталья Валерьевна и меня вовлекла в изготовление пособий.



Все наши дидактические пособия мы вам предоставили на нашей выставке. Сегодня мы хотим вам показать мастер класс по изготовлению дидактического пособия по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах. Так как безопасность детей актуальная тема и именно в младшем возрасте закладывается фундамент жизненных ориентиров в окружающем мире, и дети учатся и познают мир через игру с этой целью мы решили изготовить дидактическое пособие «Виды транспорта» обучающее детей правилам дорожного движения.



Для создания дидактического пособия мы выбрали фетр. У фетра есть основные преимущества: экологичность, натуральность, простота и удобство в работе. Используя дидактическое пособие по правилам дорожного движения, дети не только получают знания о правилах дорожного движения, но и развивают внимание, память, воображение, логическое мышление, происходит сенсорное развитие, развивается мелкая моторика рук.



Наше дидактическое пособие состоит из панно и книжки - малышки. Эти пособия уникальны тем, что их можно пополнять по возрасту и по разнообразию

Уважаемые коллеги, а вы хотели бы поучаствовать в нашем мастер классе и принять опыт работы по изготовлению дидактического пособия?Тогда я вам предлагаю стать участниками фокус группы, где вы сможете изготовить элемент для новой странички дидактического пособия. Предлагаю вам билеты на наш мастер класс. Так как у нас мастер класс связан с видами транспорта я вам предлагаю билеты.



Уважаемы участники предлагаю вам занять места по билетам. У нас 3 фокус группы.1 группа воздушный транспорт, 2 группа наземный транспорт и 3 группа водный транспорт. У вас на столе есть инструкция для изготовлении страницы книжки – малышки. Нашим участникам фокус группы будет помогать Наталья Валерьевна, мой наставник.



Пока наша фокус группа работает, предлагаю вашему вниманию видео презентацию по изготовлению и применению с нашими малышами дидактического пособия.



Уважаемые коллеги может, есть у вас вопросы по дидактическому пособию?

Если наши группы еще работают, то предлагаю вам интересные факты

Например, то, что Правила дорожного движения появились задолго до создания, собственно, самого транспорта. Еще самые первые путники отмечали свой путь методом надлома веток деревьев, пометок на скалах или стволах, выделяли безопасную дорогу камнями. С появлением письменности жизнь путешественников стала намного проще – они смогли оставлять на камнях надписи и пользоваться чужими «заметками». Первым же дорожным знакам мир обязан Древнему Риму, который устанавливал вдоль дорог мильные столбы, указывающие расстояние до Форума.

Первые дорожные знаки

Первыми общепринятыми дорожными знаками стали знаки, разработанные в 1909 году Парижской международной Конвенцией. их было всего четыре, сообщающих о неровной дороге, опасном повороте, пересечении равнозначных дорог и переезде со шлагбаумом.

Первые правила

Первый свод русских ПДД сейчас можно читать как сборник анекдотов. Так, перед едущим автомобилем должен был бежать мальчик. Он выступал своеобразным глашатаем, предупреждающим о приближении страшного экипажа, чтобы приличные граждане и гражданки не пугались этого шумного чудовища.

Если в непосредственной близости от движущегося автомобиля находилась лошадь, водитель обязан был снизить скорость или вовсе остановиться, чтобы не вызвать панику животного.

То же относилось и к машинистам поездов, которым не позволялось выпускать свистящий пар в присутствии лошадей. Надо признать, что эти благородные животные в те времена имели больше прав, чем пешеходы.

1. Автор первых правил дорожного движения, гражданин США Уильям Ино, никогда в жизни не водил автомобиль.

Самый первый светофор появился в далёком 1868 году в столице Великобритании возле здания Парламента. Устройство управлялось вручную и имело два семафорных крыла.

На колесах чудо-дом,

На работу едут в нем,

И на отдых, на учебу.

А зовется он... (Автобус)

Мчусь по улице я лихо,

Но крепко держит руль водитель.

Ем не кашу, а бензин.

И зовусь... (Автомобиль)

На асфальтовой дороге

У машин обуты ноги.

Пусть резиновые слишком,

Очень крепкие... (Покрышки)

Красный круг и треугольник,

Синий четырехугольник,

Помогаем, запрещаем,

Про дорогу все мы знаем,

Где опасность, где овраги.

А зовемся просто... (Знаки)
Тянется нитка, среди полей петляя.
Лесом, перелесками без конца и края.
Ни ее порвать, ни в клубок смотать. (Дорога)



А сейчас подошло время предоставить слово нашим участникам мастер класса. И так слово предоставляется группе №1 Вашей задачей было сделать элемент к дидактическому пособию и определить цель и задачи к пособию в соответствии с ФГОС и обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах
Спасибо!

Группе №2 было задание сделать так же элемент к дидактическому пособию и придумать ход игры
Спасибо.

Группе №3 было задание сделать элемент к дидактическому пособию и определить, как и в каких областях можно использовать это дидактическое пособие.
Спасибо!



Спасибо большое нашей фокус группе. Прошу вас занять свои места.
Мы представили вашему вниманию авторские дидактические игры и пособия. Наши детки с удовольствием в них играют. Играя они развиваются ,учатся, познают. И с интересом изучают правила дорожного движения.
А так же их используем и в других образовательных областях. В наших планах пополнять пособия и игры и использовать в нашей работе.

«УМНЫЙ ПЕСОК СВОИМИ РУКАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

(Мастер – класс)

ХАСАНОВА РАЛИЯ РИНАТОВНА,
старший воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад №6»
ГИЗАТУЛЛИНА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №6»

Песок — это универсальное средство для творчества и терапии, который оказывает развивающее действие на детей. Используя в работе с детьми младшего дошкольного возраста кинетический песок, мы развиваем активность, любознательность, сенсорное воспитание, мелкую моторику рук, речь, а также кругозор детей. Увлекательная игра с кинетическим песком развивает мышление, память, внимание, воображение. Кроме того, формируется положительный эмоциональный настрой, усидчивость, навыки практического экспериментирования, возникают зачатки самостоятельной игры. К.Д. Ушинский писал: «Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!».

Главное достоинство песочной терапии заключается в том, что увлекательные занятия с кинетическим песком стимулирует у детей интерес, и побуждает малыша к активному развитию и творчеству. Поскольку масса кинетического песка способна сохранять пластичность, сыпучесть и поддерживать свою ценность, у ребёнка возникает ощущение контроля над происходящим во время работы с таким песком.

Кинетический песок похож на пляжный песок, но в то же время он мягкий и пушистый, течёт сквозь пальцы, оставляя при этом руки чистыми и сухими, поэтому с ним можно работать на любой поверхности.

Из минусов кинетического песка можно отметить только то, что он не пересыпается. Зато положительных качеств гораздо больше:

- удобная для лепки консистенция, получившаяся форма сохраняется длительное время;
- безопасностью для здоровья ребенка, песок гипоаллергенный и в нем не размножаются бактерии, при загрязнении его можно промыть, и он сохранит свои свойства;
- кинетический песок доступен в любое время года, независимо от погоды за окном;
- лёгкость уборки, песчинки липнут сами к себе и собрать их можно при помощи песчаного комочка;
- а если использовать цветной кинетический песок, то мы можем воспользоваться еще приемом цветотерапии.

У каждого ребенка есть потребность в творческой деятельности: ребенок ищет возможность реализовать свой потенциал, через творчество он может наиболее полно раскрыться как личность. Творчество для ребенка – это больше процесс, нежели результат. В ходе этого процесса он лучше расширяет свой опыт, радуется общению, начинает больше доверять себе.

Педагогическая практика располагает целым комплексом инновационных методов и средств по развитию творческой активности и самостоятельности. Одним из таких средств является кинетический песок.

Все дети любят играть с песком и лепить из пластилина. Кинетический песок удачно объединяет в себе свойства этих двух материалов и является универсальной игрушкой для детского творчества. Кинетический песок – это инновационный материал для творчества и игр, учебного и познавательного процесса, это уникальный материал для развития творческих способностей.

Мы используем различные игры с песком. Такие как «Прятки», «Я пеку, пеку, пеку», «Волшебные отпечатки на песке» (педагог и малыш оставляют отпечатки своих рук на кинетическом песке, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы

получились веселые мордочки, рыбки, осьминожки, птички и т. д.), «Юный археолог», «Что спрятано в песке?», «Спрячь и найди игрушку в песке» (одной рукой, двумя руками, и пр.), «Строитель», а также из песка вы можете сделать «хлеб», «масло» или колбаски, вручить ребенку пластиковый нож и предложить нарезать хлеба; продукты из кинетического песка отлично режутся даже тупыми ножами, а ребенок будет увлечен доверенной важной миссией.

Очень хорошо на песке проходит инсценировка сказок. Сказки выбираются по возрасту и интересу ребенка. Как правило, используются следующие произведения:

- «Репка»
- «Курочка-Ряба»
- «Зайкина избушка».

Воспитатель подбирает игрушки для сказки. Можно положить и коробку и лишних героев. Пусть малыш отбирает нужные фигурки к знакомой сказке, а возможно и придумает продолжение с новыми героями.

Количество игр и упражнений с этим материалом можно придумывать множество. Необычная структура кинетического песка порождает творчество и развивает фантазию детей. Опыт работы показал, что использование кинетического песка позволяет повысить эффективность занятий и дает положительные результаты.

Игры с кинетическим песком несут большой воспитательный и образовательный эффект. Ребенок становится раскованным, уходит напряжение, улучшается настроение. Благодаря песку у детей возникает желание получить новые знания, экспериментировать. У ребенка развивается воображение и логическое мышление, восприятие, внимание, память, а также речь и моторика. Играя с песком развивается «тактильная» чувствительность, раскрывается творческий потенциал.

А сейчас, для практической части нашего мастер – класса я приглашаю воспитателя младшей группы Гизатуллину Татьяну Владимировну.

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Для участия в мастер – классе приглашаем трех участников.

Сегодня мы с вами попробуем самостоятельно создать кинетический песок. Сразу хочу обратить ваше внимание, что самодельный кинетический песок будет немного отличаться от фабричного. И тем не менее это отличный и не дорогой способ организации интересной работы с детьми.

Итак, приступим.

Существует много рецептов изготовления кинетического песка, но далеко не всегда нам доступны все составляющие ингредиенты и безопасны для использования в детском саду.

Предлагаем вам самый простой способ изготовления песка. В его состав входят песок, крахмал и вода.

Предлагаем вам начать наш процесс.

Берем 2 части песка, добавляем 1 часть крахмала. Хорошо перемешиваем. А теперь добавим 0,5 части воды. Хорошо перемешиваем до однородной массы.

Вот в принципе песок готов.

Похож ли наш песок на обычный? Или он больше похож на кинетический?

Давайте убедимся. Вот вам фабричный песок, потрогайте его и сравните с нашим самодельным песком. Чувствуете ли вы разницу?

На ощупь они практически одинаковые.

Итак, мы знаем, что в магазинах можно приобрести цветной кинетический песок.

Но этого мы можем добиться самостоятельно.

Для окрашивания песка можно использовать акварель, мел, пищевые красители.

Однако не все красители обеспечивают 100 % безопасность. Поэтому мы рекомендуем вам для окрашивания использовать цветные мелки. У вас на столе вы видите готовый порошок (мел) – мы его натерли на мелкой терке. Выбирайте любой цвет и добавляйте в ваш песок.

Давайте поэкспериментируем. Предлагаю вам (показать на одного участника) взять немного голубого цвета, а вам (показать на другого участника) - побольше. И проверим, получится ли у нас песок разных оттенков одного и того же цвета.

Итак, песок готов. Мы знаем как его готовить, как его раскрасить. А теперь предлагаем выполнить вам некоторые упражнения, которые вы можете поиграть вместе с детьми.

Упражнение «Знакомство с песком». Цель: снижение эмоционального напряжения; создание положительного эмоционального настроения; знакомство со свойствами песка. Содержание: рассмотреть песок; разрыхлить, наблюдая за движением; вылепить простые фигурки; с закрытыми глазами ощутить прикосновения песка, рассказать о своих ощущениях и др.



Упражнение «Узоры на песке». Цель: развитие зрительно-моторной координации, процесса классификации, воображения.

Содержание: рисовать узоры на ровной поверхности разными предметами. Так как на песке получаются четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины и т.д. Можно рисовать достаточно четкие лица, обучая ребенка графическим способам обозначения эмоций человека: радости, грусти, злости, страха, удивления.

Упражнение «Необыкновенные следы». Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения.

Содержание:

- «идут медвежата» – ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.
- «прыгают зайцы» – кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.
- «ползут змейки» – ребенок расслабленными (напряженными) пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).
- «бегут жучки – паучки» – ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых
- «крокозябра» – дети оставляют на песке самые разнообразные следы.

Игра «Волшебники», где дети выбирают героев своей сказки, придумывают сюжет и строят необходимые сооружения.



Игра «Нож». Простой способ научить ребенка пользоваться ножом. Представьте, что песок – это сливочное масло или хлеб, и приступайте. К слову, режется этот волшебный песок просто замечательно! Лучше использовать пластиковый нож.

Упражнение «Мое настроение». С помощью этого упражнения ребенок создает или рисует свое настроение, при необходимости изменяя его.

Закончить наш мастер – класс предлагаем вам нарисовать или создать на песке «свое настроение». Для этого можно использовать дополнительный материал, который находится на столе.

Посмотрите, какое хорошее настроение у участников нашего мастер-класса. Думаю, что этому поспособствовала работа с нашим волшебным, умным песком. Благодарим вас за продуктивную работу!



«ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТВИСТЕР»

(Презентация дидактического пособия)

**Николаева Наталья Андреевна,
Хайбулина Аделина Альбертовна,
Максимова Светлана Владимировна,
воспитатели МБДОУ «Детский сад №27»**

Огромную потребность в движении дети обычно стремятся удовлетворить в играх. Во время подвижных игр у детей совершенствуются движения, развиваются такие качества, как инициатива и самостоятельность, уверенность и настойчивость. Они приучаются согласовывать свои действия и соблюдать определенные правила. Одной из таких игр является подвижная игра «Познавательный Твистер».



«Познавательный Твистер» поможет компенсировать недостаток движения, разовьет координацию, внимательность, реакцию и чувство равновесия, станет незаменимым помощником на детских праздниках. Эта игра способствует развитию: произвольности (умения играть по правилам и выполнять инструкции, игровой деятельности, навыков общения и партнерства, пространственного ориентирования, общему физическому развитию, сенсомоторной координации.



Игру «Познавательный Твистер» легко смастерить самим. Для этого необходимо взять отрез полиэтиленовой плёнки или клеёнки, размер которой может быть различным.

Вырезать из самоклеящейся плёнки круги пяти цветов и приклеить их к клеёнке. На пластмассовые кубики наклеить квадраты соответствующих цветов и надписи (правая рука, левая рука, правая нога, левая нога, любая рука, любая нога).



В классическом варианте игры водящий бросает кубик и, называя игрока, говорит на какой цвет ставить ногу или руку, все игроки на скорость выполняют это задание. Занимать можно только свободный круг. Если все круги этого цвета заняты, ведущий бросает кубик ещё раз. Принятую позу нужно сохранять до объявления следующего хода. Игрок, потерявший равновесие или локтем/коленкой коснувшийся пола, выбывает из игры.

Также дидактическая игра «Познавательный твистер» может быть использована педагогами дошкольных учреждений в работе с детьми 4 – 7 лет на занятиях по формированию элементарных математических представлений, в процессе совместной деятельности с детьми, а так же в процессе самостоятельной деятельности детей.

Задачи:

- Развитие логического, образного, конструктивного мышления, памяти, внимания, пространственной ориентировки, координации, творческого воображения;
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, количестве, числе, части и целом, пространстве;
- Воспитывать у детей интерес к решению познавательных, творческих задач, к разнообразной интеллектуальной деятельности. Формирование умения работы в коллективе.

Варианты игры:

1 вариант игры «Скажи, сколько?» (с 4 лет)

От 1 до 10 игроков.

Ход игры: Воспитатель раздаёт детям карточки с изображением овощей или фруктов. При этом спрашивает у ребёнка: «Что изображено у него на карточке?», «Помидор», «Помидор – это овощ или фрукт?», «Овощ», «Какого цвета помидор?», «Красного», «Сколько помидор в руках у Кати?», «Один».

Воспитатель предлагает детям разложить карточки на круги в соответствии с их цветом. После игры воспитатель задаёт вопрос: «Сколько стало овощей?», «Много», «Сколько помидоров в руках у Пети?», «Ни одного», «Сколько огурцов положила Таня?», «Один».

Необходимо постоянно менять наглядный материал: это могут быть игрушки, цветы, посуда, геометрические фигуры и т.п.

Цель игры: развивать умение видеть общий признак предметов группы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

2 вариант «Найди и назови!» (с 4 лет)

От 1 до 10 игроков.

Ход игры: Воспитатель вызывает детей по одному и называет команду: «Алёна, найди красный цвет!». Ребёнок слушает команду воспитателя, находит и встаёт на круг красного цвета. Аналогично игра проводится с 10 детьми с другими цветами кругов. В конце игры, дети, стоящие на кругах игрового коврика по очереди выходят и называют свой цвет круга.

Цель игры: закрепить название цветов, умение ориентироваться в пространстве.

3 вариант «Считай, не ошибись!» (с 4-6 лет)

От 1 до 10 игроков.

Ход игры: Ребёнок занимает любую сторону игрового коврика. По команде воспитателя ребёнок начинает перепрыгивать с одного круга на другой и считать круги в прямом порядке от 1 до 10. Для детей помладше данный вариант игры можно заменить счётом до 5. Для детей по – старше игру можно усложнить счётом в обратном порядке.

Цель игры: закрепить счет до 10, пользуясь правильными приёмами счёта: называть числительное по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы. А также совершенствовать умение считать не только в прямом, но и в обратном порядке (в пределах 10).

4 вариант «Кто, где стоит?» (с 5-7 лет)

От 5 до 10 игроков.

Ход игры: Для начала игры дети занимают круги на игровом коврике или занимают их по команде воспитателя. Воспитатель задаёт вопросы: на каком круге стоит Петя? (аналогично с другими детьми). Кто стоит левее Кати? Кто стоит правее Димы? Кто стоит правее Ильи? Кто – левее Ярослава? Кто стоит между Аделем и Сашей? Кто стоит между Ильёй и Катей? Кто стоит между Димой и Мишей? Как зовут первого слева мальчика? Третьего? Пятого? Шестого? Если Саша уйдет домой, сколько останется мальчиков? Если Миша и Илья уйдут домой, сколько останется мальчиков? Если к этим мальчикам подойдет их друг Петя, сколько будет мальчиков тогда?

Цель игры: совершенствовать умение ориентироваться на игровом коврике; понимать смысл пространственных отношений (впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов.

5 вариант «Найди детёнышу маму» (с 2-4 лет)

От 5 до 10 игроков.

Ход игры: Для начала предлагаются детям рассмотреть картинки (взрослых животных и их детёнышей).

- Назови, кто это?
- Где живёт?
- Чем питается?
- Назови, кто это?
- Как зовут её/его маму?
- Найти его маму на картинке, как её зовут?

Затем раскладываются изображения взрослых животных в конверты. Дети находят детёныша и помещают его в конверт (на круги «Гвистера») с соответствующей картинкой.

Цель игры: Закреплять названия домашних животных, птиц и их детёнышей; закреплять знания детей о пользе домашних животных; закреплять понятие «Домашние животные», закреплять знания детей о пользе домашних животных и домашних птиц; развивать мелкую моторику пальцев рук.

6 вариант «Реши пример» (с 6-7 лет)

Ход игры:

Участник берёт карточку с примером, решает его и ставит карточку с ответом в конверт с цифрой соответствующей ответу примера.

Цель игры: Закрепить числа от 0 до 10; учить решать примеры на сложение и вычитание; учить читать запись примеров; развивать память, логическое мышление, внимание.

Данное пособие «Познавательный Твистер» полностью соответствует ФГОС ДО. Содержательно насыщенное, трансформируемое, вариативное, доступное, безопасное. Соответствует возрастным особенностям детей от трёх до семи лет. Обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность детей, в том числе двигательную. Позволяет изменить её в зависимости от времени года, от образовательной ситуаций, от интересов детей и их возможностей за счёт наличия съёмных элементов. Все элементы соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.



«РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ»

(Мастер – класс)

ИЛЬДЕБЕНОВА ЛАРИСА АЛЕКСАНДРОВНА,
воспитатель первой квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад №29»

КОРЫТИНА АЛИНА ВЛАДИМИРОВНА,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №29»

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Воспитатель: Жизнь маленького человека, как общественного существа начинается с игр в песок. И на склоне лет человек, занимаясь землёй, приобретает душевное равновесие и спокойствие, гармонию с миром и самим собой. Дети 21 века с рождения окружены техникой и проявляют к ней немалый интерес. На инстинктивном уровне ребенок в 3 года знает, как найти нужную игру на планшете или телефоне, не понимая при этом, как самостоятельно одеться или почистить зубы.

Сегодня я хочу познакомить вас с некоторыми приёмами песочной терапии, которые я использую на занятиях с детьми дошкольного возраста.

Воспитатель: Для того чтобы нам разделиться на три команды, я вам предлагаю взять из моего мешочка по одному жетончику. Прочитайте, пожалуйста, что у вас написано! Это означает, что у нас с вами образовалось три команды, команда Искателей, Творческая команда и команда Художников. Команды творческая и искателей будут выполнять практическую работу. А команда художников будет рисовать, но рисовать необычным способом.

Проводя такие занятия в песочнице, мы даем ребенку новую площадку, создаем мотив для получения знаний. Занятие в песочнице можно разделить на три части: вводную (ритуал входа), основную и заключительную (ритуал выхода).

Ритуал входа это своего рода организационный момент - позволяет ребенка ввести в учебную задачу, настроить на решение образовательных задач. Задания предлагаются несложные, обеспечивающие приятные ощущения и ситуацию успеха. Здесь же целесообразно вспомнить правила поведения в песочнице. Продолжительность вводной части не превышает 5-7 минут.

Основная часть занимает больше времени: дети знакомятся с игровым сюжетом или выполняют задания. В основной части функции педагога выполняет ритуальный персонаж. Ритуальным персонажем может быть Королева песка, Принцесса песчинка, Песочная фея, Песочный верблюд, черепаха. Такая смена ведущего благотворно влияет на детей, позволяет раскрепоститься, погрузиться в сказочную атмосферу.

Ритуал выхода по времени сравним с вводной частью. Он завершает занятие. Здесь подводятся итоги, происходит финальное обсуждение темы. Ритуальный персонаж благодарит детей за проведенное время, выполненные задания и прощается с ними. После ритуала выхода педагог, который снова активирован, может попросить детей рассказать о занятии, а также инициировать уборку в песочнице.

Сейчас я вам покажу и расскажу, как можно использовать интерактивную песочницу и цветной песок на занятии по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста по лексической теме: «Домашние животные».

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Цель занятия: актуализация словаря детей через использование элементов песочной терапии.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить и уточнить знания детей о домашних животных.
- Активизировать и расширить словарь по теме домашние животные.
- Формировать слоговую структуру слов.
- Формировать грамматический строй речи.
- Упражнять детей отвечать на вопросы полными ответами.

Развивающие:

- Развивать слуховое и зрительное восприятие, общую моторику.
- Совершенствовать мыслительные процессы.
- Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук.
- Развивать слуховое и зрительное внимание, память, голос, фантазию, мимику, речевое дыхание, навыки ориентировки в пространстве.
- Закрепить знания о свойствах песка.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь к домашним животным.
2. Воспитывать умение слушать внимательно, развивать познавательный процесс.
3. Воспитывать умение бесконфликтного взаимодействия.

Оборудование:

Интерактивная песочница с песком, цветной песок, миниатюрные фигуры домашних животных, домов, людей, деревьев, аудиозапись с голосами домашних животных, основа для выполнения работы с нарисованным силуэтами домашних животных, клей ПВА, кисточки, салфетки.

Попрошу выйти ко мне творческую группу, для выполнения практической работы.



Воспитатель: На этом этапе занятия я предлагаю детям ответить на вопрос: «Любят ли они путешествовать?». И отправиться в путешествие в песочную страну. Но чтобы попасть в нее, нужно произнести волшебные слова и совершить специальный, волшебный ритуал. Я предлагаю вам, уважаемые коллеги, подойти и встать около песочниц. Вытяните руки над песочницей ладонями вверх и произнесите за мной заклинание:

Куда мы с вами попадём
 Узнаете вы скоро.
 В стране далёкой мы найдём
 Помощников весёлых.

Далее мы здороваемся с песком. Положите ладони на песок, раздвиньте пальцы, а теперь сожмите их в кулак. Приподнимите кулаки и тоненькой струйкой высыпьте песок в песочницу. А теперь возьмите песок и перетрите между ладошками. Предлагаю описать, что чувствуют дети, касаясь песка, какой он?

Вот на этом этапе занятия я решаю следующие задачи: заинтересовываю детей, располагаю на общение и настраиваю на предстоящую деятельность, а через тактильные ощущения снимаю психофизическое напряжение у детей и закрепляю знания о свойствах песка.



Воспитатель: На следующем этапе в основной части моего занятия ввожу ритуальный персонаж: хозяйку песочной страны – Черепашку. Вчера, когда черепашка отдыхала на песке, она услышала чьи-то голоса, но не смогла определить, чьи это голоса. Давайте, ей поможем.

Звучит аудиозапись с голосами домашних животных.

Воспитатель: Чьи голоса вы слышали? (ответы)
 Корова, собака, лошадь, свинья – это кто? (ответы)
 Где живут домашние животные? (ответы)

Воспитатель: Я предлагаю вам и черепашке отправиться в деревню, где живут домашние животные и рассказать ей о них.

Воспитатель: Поставьте в песочницу указательный и средний пальцы правой руки в песочницу. Будем рисовать дорожку, по которой мы идем в деревню.

Едем, едем поутру.

Везем в деревню детвору.

Мальши глядят в окошко,

Светит солнышко на них.

Нарисуем указательным пальчиком круг, после лучики вокруг. Какое солнышко? Травка зеленеет. Рисуем травку, двигаясь пальчиком снизу-вверх. Какая травка? По небу плывут облака. Сожмите пальцы в кулак и поставьте отпечатки. Какие облака?



Воспитатель: Вот мы с вами и в деревне. Приглашаю всех подойти к ферме. Послушайте, что произошло. В деревне прошел песочный дождь и засыпал всех домашних животных песком. Нам нужно найти домашних животных. А в этом нам поможет письмо жителя деревни.

На этом этапе занятия я решаю следующие задачи: ввожу ритуального персонажа, что благотворно влияет на детей и позволяет им погрузиться в сказочную атмосферу, уточняю знания детей по лексической теме, продолжаю развивать мелкую моторику и предлагаю рисовать на песке, озвучивая свои действия.

Дидактическая игра «Найди домашнее животное».

Воспитатель: Читая письмо жителя деревни, предлагаю детям отыскать в песочнице фигурки домашних животных и рассказать о том, кого они нашли.

Воспитатель: Найдите первое домашнее животное, которое находится около дерева. Вам нужно найти дерево, раскопать песок около него и найти домашнее животное.

Воспитатель: Кого вы нашли? *Корову.*

Воспитатель: Второе домашнее животное находится около машины, найдите его пожалуйста.

Воспитатель: Кого вы нашли? *Собаку.*

Воспитатель: Третье домашнее животное находится около камня. , найдите камень и раскопайте песок около не Кого вы нашли? *Козу.*

Воспитатель: Четвёртое домашнее животное находится около дома, найдите и раскопайте песок около него.

Воспитатель: Кого вы нашли? *Лошадь.*

Воспитатель: Вот мы и нашли всех домашних животных. Назовите их.

С помощью игры ««Найди домашнее животное» решаю следующие задачи: формирую навыки ориентировки в пространстве и уточняю знания по лексической теме.



Дидактическая игра «Волшебные домики».

Воспитатель: Чтобы домашние животные не замерзли, так как скоро наступит зима, нужно на песке нарисовать для них волшебные домики. Первый домик – это круг. Второй домик - это треугольник.

Двум участникам МК предлагается нарисовать домики на песке.

Воспитатель: Расселим животных по домикам. В круг поселим домашних животных, в названии, которых два слога, а в треугольник домашних животных, в названии которых три слога.

С помощью дидактической игры «Волшебные домики» решаю следующие задачи: работаю над формированием слоговой структуры слова.

По окончании этой игры хвалю детей за их усилия, за то, что они спасли животных, построили для них домики, расселили. Хорошо поработали. Но говорю, о том, что они не все дела еще выполнили. Предлагаю сделать для черепашки на память фотографии домашних животных, чтобы она в своей, Песочной стране рассказала о них своим друзьям.



Дидактическая игра: «Фотографии».

Большое спасибо группе искателей за выполненную работу, прошу вас пройти и сесть на стулья. А ко мне приглашаю выйти коллег из команды Художники.

Сейчас мы с вами сделаем фотографии домашних животных. Подойдите к столам, садитесь. Фотографии будем делать необычным способом, будем рисовать цветным песком. Посмотрите, перед вами лежат силуэты домашних животных. Вам нужно взять кисточку, окунуть ее в клей и аккуратно намазать рисунок клеем. Затем посыпать его цветным песком. Аккуратно стряхнуть весь лишний песок обратно в банку. На листе останется только тот песок, который приклеился к рисунку.

Выполнение работы. (Звучит музыка)



Дидактическая игра: «Фотографии» - это очень хорошая игра для развития руки, которая тренирует мелкую моторику, щипковый захват, точность, развивает внимание и умение детей действовать последовательно и добиваться определенного результата.

Ритуал выхода.

На заключительном этапе занятия я говорю детям о том, что нам пора возвращаться в детский сад. Ритуальный персонаж благодарит детей за выполненные задания и прощается с ними. Я предлагаю подойти к песочницам, протянуть руки над песочницей и повторить за мной:

В ладошки наши посмотри –
Мудрее стали ведь они!
Спасибо, милый наш песок,
Ты всем нам подрасти помог!

После ритуала выхода, можно попросить детей рассказать о занятии и инициировать уборку в песочнице.